

PROPOZÍCIE

DEŇ TANCA Trenčianskeho kraja 2017

Krajská súťažná prehliadka moderného tanca



Vyhlasovateľ celoslovenskej súťaže DEŇ TANCA 2017

BBSK – Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom

Realizátor a organizačný garant krajskej súťaže

Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Termín: 29. apríl 2017

Čas: 9.00 – 18.00 hod.

Miesto: Kino HVIEZDA Trenčín (Ul. Kniežata Pribinu 3)

CIEĽ

Podujatie má za cieľ zdokumentovať, evidovať a zvyšovať kvalitatívne aj kvantitatívne úroveň amatérskeho tanečného žánru. Cieľom je motivovať tanečné krúžky, súbory, kolektívy a sólistov k tvorivej práci ako prostriedok voľnočasových aktivít detí a mládeže, motivovať choreografov k tvorivej a kolektívnej práci. Prehliadka umožňuje konfrontáciu tvorivých prístupov práce jednotlivých kolektívov a choreografov, metodicky usmerňuje a pomáha vedúcim a súťažiacim formou rozborového seminára. Je jedinou postupovou súťažou, ktorá umožňuje tanečným krúžkom účasť v súťaži a tým prispieva k ich stabilnejšej a kvalitnejšej práci.

PRE KOHO JE SÚŤAŽ URČENÁ

Účasť pre všetky kluby, skupiny, súbory, krúžky a jednotlivcov moderného a módného tanca z Trenčianskeho kraja, **ktoré odporúčia po absolvovaní regionálnych prehliadok príslušné regionálne osvetové strediská:**

Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne (www.tnos.sk)

Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi (www.rkcpd.sk)

Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici (www.pospb.sk)

Centrum tradičnej kultúry v Myjave (www.ctkmyjava.sk)

Súťažiaci nesmú byť členmi v žiadnej z tanečných organizácií, ako je SZTŠ, IDO, SUTTS, AmaS.

Na základe absolvovania krajskej súťažnej prehliadky Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne odporučí jednotlivé kolektívy a sólistov na **celoslovenskú súťažnú prehliadku DEŇ TANCA 2017**, ktorá sa uskutoční **16. mája 2017 v Mestskom kultúrnom centre Žiar nad Hronom** a zašle ich prihlášky.

TANEČNÉ KATEGÓRIE (TANEČNÝ ŠTÝL)

1. Disco choreografie

Choreografie v ktorých dominuje disco tanečný štýl. Dĺžka choreografie: do 4 minút

2. Hip-hop a break dance choreografie

Choreografie, v ktorých dominujú tanečné štýly hip-hop, break dance... Dĺžka choreografie: do 4 minút

3. Scénické a show choreografie

Choreografie vychádzajúce z tanečných techník: modern dance, balet, jazz dance. Tanečná produkcia s jasne definovanou témou, muzikálový tanec, tanečné epizódy, scény. Choreografie revuálneho typu – kabaret, revue, paródia... Môže byť použitý akýkoľvek tanečný štýl. Dĺžka choreogr.: do 4 minút

4. Open choreografie

Choreografie, v ktorých môže byť použitý akýkoľvek štýl, kombinácia viacerých tanečných štýlov.
Dĺžka choreografie doporučená: do 4 minút

5. Tance iných národov

Patria sem všetky tance iných národov – národné tance, ako napr. rómsky, írsky, Country, Latino a pod. Časový limit do 4 minút

6. Mažoretky a roztlieskavačky

Do tejto skupiny patria všetky choreografie tanečných ukážok mažoretiek a roztlieskavačiek s časovým limitom do 4 minút

V každej tanečnej a vekovej kategórii sa bude hodnotiť zvlášť malá choreografia (maximálne 3 tanečníci) a veľká choreografia (4 a viac tanečníkov).

SÚŤAŽNÉ (VEKOVÉ) KATEGÓRIE

I. - deti I. vo veku do 6 rokov (MŠ)

II. - deti II. vo veku 6–10 rokov (1. stupeň ZŠ)

III. - juniori vo veku 10–15 rokov (2. stupeň ZŠ)

IV. - mládež vo veku od 15 rokov

V. - dospelí nad 20 rokov a seniori nad 50 rokov

Súťažná kategória sa určí podľa najstaršieho člena kolektívu.

Mladší sa môžu prezentovať v staršej vekovej kategórii, ale neplatí to opačne!

!!! UPOZORNENIE !!!

Každý súťažiaci klub, skupina, súbor, krúžok môže prihlásiť maximálne 2 malé choreografie (max. 3 tanečníci) a 1 veľkú choreografiu (4 a viac tanečníkov) v jednej tanečnej kategórii (štýl tanca) v každej z piatich súťažných (vekových) kategórií.

Každý súťažiaci jednotlivec môže prihlásiť maximálne 1 choreografiu v jednej tanečnej kategórii (tanečný štýl).

TECHNICKÉ PODMIENKY

Hudobné nahrávky na CD nosičoch musia byť riadne označené na samostatnom nosiči nasledovne: názov tanečnej skupiny, kategória, názov choreografie, číslo nahrávky.

TANEČNÁ PLOCHA

šírka 7,2 - 8,8 m, hĺbka 9,5 m, výška 5,5 - 8,5m

POPLATOK – ŠTARTOVNÉ

Účastnícky poplatok 1 € za každého tanečníka vo všetkých tancoch a kategóriách. Uhradza sa pri prezencii.

ČASOVÝ HARMONOGRAM

ČH bude upravený podľa počtu prihlásených a v dostatočnom časovom predstihu zaslaný všetkým súťažiacim.

HODNOTENIE

Kritériom hodnotenia bude:

- výber a spracovanie námetu vzhľadom na vek, schopnosti a možnosti interpreta
- výber hudobnej predlohy, resp. práca s hudbou
- technická a charakterová úroveň interpretácie (hudobno-pohybová pripravenosť, prirodzenosť prejavu a pod.)
- výtvarné dotvorenie vystúpenia (kostýmy, scéna, rekvizity)
- celková umelecká hodnota
- jednotlivé tanečné súbory budú zaradené do zlatého, strieborného a bronzového pásma

CENY

Diplomy so zaradením do zlatého, strieborného a bronzového pásma a pre najlepších aj vecné ceny.

CESTOVNÉ

Účastníci na vlastné náklady. V prípade úspešnosti grantu súborom preplatíme cestovné náklady podľa výšky grantu.

STRAVA

Pre účastníkov bude zabezpečené občerstvenie.

ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Organizátor si vyhradzuje právo na prípadné zmeny, doplnky a spresnenia organizačného poriadku a propozícií súťaže.
2. Všetci súťažiaci dávajú prihlásením do súťaže súhlas na využitie svojho vystúpenia na dokumentačné, edukačné a propagačné nekomerčné účely TNOS (vrátane zverejnenia súťažiacich na webovej stránke TNOS).
3. Za bezpečnosť a ochranu zdravia účastníkov organizátor nezodpovedá. Za deti a mládež je zodpovedný vedúci kolektívu, príp. ním poverená osoba – rodič, učiteľ, vychovávateľka.

Prihlášky je potrebné poslať najneskôr do 5. apríla 2017 e-mailom alebo poštou:

**Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne
Mgr. Andrea Štefinová
K dolnej stanici 7282/20A
911 01 Trenčín**

andrea.stefinova@tnos.sk

Kontaktná osoba: Andrea Štefinová, t. č.: 032/6555 325, e-mail: andrea.stefinova@tnos.sk

Poznámka: Usporiadateľ neručí za veci odložené v spoločných priestoroch počas konania podujatia.